

Комитет по образованию администрации города Мурманска

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

г. Мурманска

«Средняя общеобразовательная школа № 13»

(МБОУ г. Мурманска СОШ № 13)

СОГЛАСОВАНО

педагогическим советом

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора

МБОУ г. Мурманска

СОШ № 13

протокол № 1

от 28.08.2023

от 01.09.2023 № 417–ОД

## **П О Л О Ж Е Н И Е**

### **О НОРМАХ ОЦЕНИВАНИЯ ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Мурманск

2023

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о правилах оценивания достижений обучающихся по учебным предметам (далее – Положение) в Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа № 13» (далее – Школа) устанавливает требования к оценке результатов учебных достижений обучающихся по учебным предметам и курсам, осваиваемым обучающимися в рамках основных образовательных программ начального общего образования (далее – ООП НОО).

1.2. Настоящее положение разработано в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 № 286;
- Федеральной образовательной программой начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 18.05.2023 № 372;

Методическими письмами:

- Министерства общего и профессионального образования РФ от 19.11.1998 г. № 1561/14-15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе (нормы оценок);
- Министерства образования РФ от 25.09.2000 г. № 2021/11-13 «Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы».

1.3. Целью разработки Положения является повышение качества образования посредством установления единых требований к отметке и оценке учебных достижений обучающихся на уровне ООП НОО.

1.4. Настоящее Положение является обязательным для исполнения всеми участниками образовательного процесса.

## **2. Нормы оценивания письменных работ по русскому языку**

### **2.1. Организация и проведение диктанта**

2.1.1. Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

2.1.2. В качестве диктанта предлагаются связные тексты - либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

2.1.3. Текст диктанта диктуется учителем в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка в следующей последовательности. Сначала текст диктанта читается учителем целиком. Затем последовательно диктуются отдельные предложения. Учащиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Предложения в 6 - 8 слов повторяются учителем в процессе записи еще раз. После записи всего текста учитель читает диктант целиком, делая небольшие паузы после каждого предложения.

2.1.4. Ошибками в диктанте следует считать:

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием);

— отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);

— наличие ошибок на изученные правила по орфографии; ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки.

2.1.5. Негрубыми ошибками в диктанте следует считать:

— повторение одной и той же буквы в слове (например, каартофель);

— при переносе слова, одна часть которого написана на одной стороне, а вторая опущена;

— дважды написано одно и то же слово в предложении;

— недописанное слово.

2.1.6. За одну ошибку в диктанте следует считать:

— два исправления;

— две однотипные пунктуационные ошибки;

— повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове ножи дважды написано в конце буква «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

2.1.7. За ошибку в диктанте не считают:

— ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, ни в предшествующих классах не изучались;

— единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;

— единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

2.1.8. Нормы оценивания диктанта:

**Отметка "5"** ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (соблюдение правильного начертания букв, наклона, их одинаковой высоты, ширины и др.).

В 4-м классе допускается выставление отличной отметки при одном исправлении графического характера.

**Отметка "4"** ставится за диктант, в котором допущено не более двух ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от каллиграфических норм.

**Отметка "3"** ставится за диктант, если допущено 3-5 ошибок; работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии.

**Отметка "2"** ставится за диктант, в котором 5 и более ошибок; работа написана неряшливо.

2.1.9. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык. Буква или слово, которое не является возможным прочитать, считается ошибкой. Допускается снижение отметки за общее впечатление от работы (исправления, небрежность в выполнении работы, грубые нарушения норм каллиграфии).

2.1.10. Для проверки выполнения **грамматических разборов** используются контрольные работы, в содержание которых вводится 2 - 3 вида грамматического разбора. Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции. Итоговые контрольные работы проводятся после изучения наиболее значительных тем программы, в конце учебной четверти, полугодия, года и, как правило, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам. На проведение контрольных работ, включающих грамматические задания, отводится 35-40 минут, в 1-м классе - не более 35 минут.

2.1.11. При оценке выполнения грамматического задания рекомендуется руководствоваться следующими критериями оценки:

- обнаруженное учеником усвоение правил и определений;
- умение самостоятельно применять правила на письме и при языковом анализе;

— умение приводить свои примеры на данное правило или определение.

**Отметка "5"** ставится, если все задания выполнены безошибочно, ученик обнаруживает осознанное усвоение понятий, определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.

В 4-м классе допускается выставление отличной отметки при одном исправлении графического характера.

**Отметка "4"** ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил и определений, умеет применять знания в ходе разбора слов и предложений, правильно выполнил не менее 3/4 заданий (если допущено 1 - 2 ошибки).

**Отметка "3"** ставится, если ученик обнаруживает усвоение определений части изученного материала, в работе правильно выполнил не менее половины заданий (если допущено 3 - 4 ошибки).

**Отметка "2"** ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий (если допущено 5 и более ошибок).

## **2.2. Организация и проведение изложений, сочинений**

2.2.1. В 2-4-х классах проводятся изложения и сочинения с целью проверки умения учащихся связно излагать мысли в письменной форме: обучающие изложения и сочинения. На эти работы рекомендуется отводить не менее одного часа. Периодичность проведения творческих работ обучающего характера - примерно один раз в 10-15 дней.

2.2.2. Объем текстов изложений должен примерно на 15-20 слов больше объема текстов диктантов. Примерный объем сочинений в 3-4 классах - от 0,5 до 1 страницы; это примерно 9-10 предложений (50-60) слов в 3 классе и 11-12 предложений (70-80 слов) в 4 классе.

2.2.3. В 4 классе вводятся элементы описания и рассуждения. При выборе тем сочинений необходимо учитывать их связь с жизнью, близость опыту и интересам детей, доступность содержания, посильность построения текста и его речевого оформления.

2.2.4. Ошибками в изложении следует считать:

- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в не свойственном им значении (в изложении).

2.2.5. Основными критериями оценки изложений (сочинений) являются достаточно полное, последовательное воспроизведение текста (в изложении), создание текста (в сочинениях), речевое оформление: правильное употребление слов и построение словосочетаний, предложений, орфографическая грамотность. При проверке изложений и сочинений выставляется 2 оценки: за содержание и грамотность.

**Отметка "5"** ставится за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), за логически последовательное раскрытие темы (сочинение), если в них отсутствуют недочеты в употреблении слов, в построении предложений и словосочетаний, а также нет орфографических ошибок (допускаются 1-2 исправления).

**Отметка "4"** ставится, если в работе правильно, достаточно полно передается авторский текст (изложение), раскрывается тема (сочинение), но незначительно нарушается последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, а также 1-2 ошибки в правописании, 1-2 исправления.

**Отметка "3"** ставится, если в работе имеются некоторые отступления от авторского текста (изложение), некоторые отклонения от темы (сочинение), допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, допущены 3-6 ошибок и 1-2 исправления.

**Отметка "2"** ставится, если в работе имеются значительные отступления от авторского текста (изложение), от темы (сочинение): пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена

последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, допущены более 6 ошибок, 3-5 исправлений.

2.2.6. Учитывая, что изложения и сочинения в начальных классах носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только при проведении итоговых контрольных изложений. Обучающие изложения и сочинения выполняются в классе под руководством учителя. Следует чередовать проведение изложений на основе текстов учебника и незнакомых текстов, читаемых учащимся (2-4-й классы).

### **2.3. Организация и проведение словарных диктантов**

2.3.1. Словарные диктанты проводятся в качестве текущих проверочных работ и контрольных (один раз в четверть). Содержание словарных диктантов составляют слова, написание которых не регулируется правилами.

Объем словарных диктантов:

- 1 класс – 4 – 8 слов;
- 2 класс – 8 – 10 слов;
- 3 класс – 10 – 12 слов;
- 4 класс – 12 – 15 слов.

2.3.2. Оценивание словарных диктантов:

**Отметка "5"** ставится за безошибочное выполнение работы;

**Отметка "4"** ставится, если допущена 1 ошибка и 1 исправление;

**Отметка "3"** ставится, если допущено 2 ошибки и 1 исправление;

**Отметка "2"** ставится, если допущено 3-5 и более ошибок.

### **2.4. Организация и проведение списывания**

2.4.1. Оценивание списывания:

**Отметка "5"** ставится за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений;

**Отметка "4"** ставится, если допущена 1 ошибка или 1-2 исправления;

**Отметка "3"** ставится, если допущено 2-3 ошибки или 2 ошибки и 1 исправление;

**Отметка "2"** ставится, если допущено 4 и более ошибок.

## **2.5. Организация и проведение проверочных работ в тестовой форме**

2.5.1. Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой (диктантом с грамматическим заданием) и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности.

2.5.2. Оценивание проверочных работ в тестовой форме:

**Отметка "5"** ставится за выполнение работы в пределах 100%-90%;

**Отметка "4"** ставится за выполнение работы в пределах 89%-70%;

**Отметка "3"** ставится за выполнение работы в пределах 69%-50%;

**Отметка "2"** ставится за выполнение работы в пределах 49% и ниже.

## **3. Нормы оценивания письменных и устных работ по математике**

3.1. Текущий контроль по математике осуществляется как в письменной, так и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля рекомендуется проводить не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или математического диктанта.

3.2. Тематический контроль по математике проводится в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы приёмы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др. Среди тематических проверочных работ особое место занимают работы, с помощью которых проверяются знания табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. Для обеспечения самостоятельности учащихся подбирается несколько вариантов работы, каждый из которых содержит 30 примеров (соответственно по 15 на сложение и вычитание или умножение и деление). На выполнение такой работы отводится 5-6 минут урока.

3.3. Итоговый контроль по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (содержат арифметические задачи, примеры, задания геометрического характера и др.). В данных работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий геометрического характера, а затем выводится итоговая отметка за всю работу. При этом итоговая отметка не выставляется как средний балл, а определяется с учётом тех видов заданий, которые для данной работы являются основными.

3.4. В основе оценивания работы по математике лежат следующие показатели: правильность выполнения и объём выполненного задания.

**Отметка «5»** ставится в случае:

- знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема образовательной программы, реализованной за оцениваемый период;
- умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи;
- отсутствия ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах, устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов педагога;
- соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

**Отметка «4»** ставится в случае:

- знания всего изученного материала;
- умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике;
- наличия незначительных (негрубых) ошибок при воспроизведении изученного материала;

— соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

**Отметка «3»** ставится в случае:

— знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, необходимости незначительной помощи учителя;

— умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизмененные вопросы;

— наличия 1–2 грубых ошибок, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала;

— незначительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

**Отметка «2»** ставится в случае:

— знания и усвоения учебного материала на уровне ниже минимальных требований программы;

— отсутствия умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы;

— наличия нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала;

— значительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

3.5. Оценка письменных работ по математике осуществляется по следующим критериям:

3.5.1. Оценивание работы, состоящей из примеров:

**Отметка "5"** ставится за безошибочное выполнение работы;

**Отметка "4"** ставится, если допущена 1 грубая ошибка и 1-2 негрубых ошибки;

**Отметка "3"** ставится, если допущено 2-3 грубых ошибок и 1-2 негрубых ошибок или 3 и более негрубых ошибок;

**Отметка "2"** ставится за 4 и более грубые ошибки.

3.5.2. Оценивание работы, состоящей из задач:

**Отметка "5"** ставится за безошибочное выполнение работы;

**Отметка "4"** ставится, если допущено 1-2 негрубых ошибки;

**Отметка "3"** ставится, если допущена 1 грубая ошибка и 3-4 негрубых ошибки;

**Отметка "2"** ставится за 4 и более грубые ошибки.

3.5.3. Оценивание комбинированной работы:

**Отметка "5"** ставится за безошибочное выполнение работы;

**Отметка "4"** ставится, если допущена 1 грубая ошибка и 1-2 негрубых ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче;

**Отметка "3"** ставится, если допущено 2-3 грубых и 3-4 негрубых ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным;

**Отметка "2"** ставится за 4 и более грубые ошибки.

3.5.4. Оценивание контрольного устного счёта:

**Отметка "5"** ставится за безошибочное выполнение работы;

**Отметка "4"** ставится, если допущено 1-2 ошибки;

**Отметка "3"** ставится, если допущено 3-4 ошибки;

**Отметка "2"** ставится за 5 и более ошибок.

3.6. Грубыми считаются следующие ошибки:

- вычислительные ошибки в примерах и задачах;
- ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий;
- неправильно решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действия, лишние действия);
- не решённая до конца задача или пример;
- невыполненное задание.

Негрубыми считаются следующие ошибки:

- нерациональный приём вычислений;
- неправильное пояснение к действию задачи;
- неверно сформулированный ответ задачи;
- неправильное списывание данных (чисел, знаков);
- не доведение до конца преобразований.

3.7. За грамматические ошибки, допущенные в работе, отметка по математике не снижается. За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии отметка по математике снижается на 1 балл, но не ниже «3».

#### **4. Нормы оценивания работ по литературному чтению**

4.1. По литературному чтению проверяются умения и навыки, связанные с читательской деятельностью: навык осознанного чтения в определённом темпе (вслух и про себя), умения выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение или прозаическое произведение.

4.2. При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.

4.3. Помимо техники чтения учитель контролирует умения работать с текстом и ориентироваться в прочитанном тексте (знать имена героев произведения, восстанавливать последовательность описываемых событий, давать характеристику героям, их действиям, точно и полно отвечать на вопросы по тексту, умение разбить текст на части или озаглавить их и т.д.).

4.4. В 1 классе чтение выступает объектом усвоения: осваиваются способы чтения, ведётся работа над пониманием прочитанных слов, предложений и небольших текстов. В 1 классе основное учебное время занимает чтение вслух, доля чтения про себя составляет 10-15% учебного времени. Во 2-4 классах чтение становится обще учебным умением, формируются навыки

быстрого осознанного чтения, увеличивается доля чтения про себя (до 80-85% в 4 классе).

4.5. С 1 по 4 класс меняется уровень сформированности навыка чтения у обучающихся, в связи с чем изменяются задачи контролирующей деятельности:

4.5.1. В 1 классе проверяется сформированность слогового способа чтения, осознание общего смысла читаемого текста при темпе чтения вслух 25-30 слов в минуту (на конец года), понимание значения отдельных слов и предложений.

4.5.2. В 2 классе проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями, осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 45-50 слов в минуту (на конец года), умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев.

4.5.3. В 3 классе наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами и словосочетаниями основными задачами контроля являются достижение осмысления прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 65-70 слов в минуту и 85-90 слов в минуту про себя (на конец года), проверка выразительности чтения подготовленного текста прозаических произведений и стихотворений, использование основных средств выразительности: пауз, логических ударений, интонационного рисунка.

4.5.4. В 4 классе проверяется сформированность умения читать словосочетаниями и синтагмами, достижение осмысления текста, прочитанного при темпе чтения вслух не менее 80-90 слов в минуту и 115-120 слов в минуту про себя (на конец года), выразительность чтения по книге и наизусть как подготовленного, так и не подготовленного текста, самостоятельный выбор элементарных средств выразительности в зависимости от характера произведения.

4.6. Грубыми при чтении считаются следующие ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного, неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвёрдое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Негрубыми при чтении считаются следующие ошибки:

- не более 2 неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

4.7. Текущий контроль по чтению осуществляется на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Также возможны письменные

работы – небольшие по объёму (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельная работа с книгой, иллюстрациями, оглавлением. В письменных работах по чтению используются задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.д.

4.8. Тематический контроль проводится после изучения определённой темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа на усмотрение учителя может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учётом предмета чтения.

4.9. Итоговый контроль по проверке чтения проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчёт количества слов (слово «средней» длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задаёт учащемуся вопросы после чтения текста. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или по группам. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый обучающийся. Задания на карточках могут быть общими или дифференцированными.

4.10. Оценка устных и письменных работ по литературному чтению осуществляется по следующим критериям:

**Отметка "5"** ставится за безошибочное выполнение работы, отсутствие ошибок в оцениваемом материале (возможен 1 недочёт в работе), логичность, точность и полнота изложения, наличие самостоятельности суждений и отражение своего отношения к вопросу;

**Отметка "4"** ставится, если уровень выполнения работы выше удовлетворительного: на все вопросы даны ответы, однако имеются отдельные нарушения логики изложения материала или даны неполные/неточные ответы. В работе наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочётов по текущему учебному материалу или не более 2 ошибок / 4 недочётов по пройденному материалу;

**Отметка "3"** ставится за достаточно минимальный уровень выполнений требований, предъявляемых к работе: не более 4-6 ошибок или 10 недочётов по текущему учебному материалу или не более 3-5 ошибок / 8 недочётов по пройденному материалу. Существуют отдельные нарушения логики изложения материала, даны неполные и/или неточные ответы;

**Отметка "2"** - уровень выполнений требований, предъявляемых к работе ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочётов текущему материалу или более 5 ошибок / 8 недочётов по пройденному материалу. Существуют нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации или ошибочность её основных положений.

Снижение отметки на балл в письменной работе допускается, если работа выполнена небрежно, в тексте много зачёркиваний, неоправданных сокращений, отсутствуют поля и красные строки.

4.11. Оценивание проверочных работ в тестовой форме:

**Отметка "5"** ставится за выполнение работы в пределах 100%-90%;

**Отметка "4"** ставится за выполнение работы в пределах 89%-70%;

**Отметка "3"** ставится за выполнение работы в пределах 69%-50%;

**Отметка "2"** ставится за выполнение работы в пределах 49% и ниже.

## **5. Нормы оценивания работ по окружающему миру**

5.1. Основная цель контроля – проверка знаний фактов учебного материала, умения учащихся делать простейшие выводы, высказывать обобщённые суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

5.2. Для контроля и оценки знаний и умений по окружающему миру используются индивидуальная и фронтальная устные проверки, различные письменные работы, которые не требуют развёрнутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

5.3. Фронтальный опрос проводится в форме беседы, в котором участвуют все обучающиеся всего класса. Учитель готовит серию вопросов по конкретной теме курса, на которые учащиеся дают короткие обоснованные ответы. Цель фронтального опроса – проверка осознанности усвоения учебной программы, что предполагает проверку знаний не только фактического материала (повторить параграф учебника, перечислить, вспомнить и т.д.), но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т.д.

5.4. Индивидуальный устный опрос может быть организован в форме рассказа-описания и рассказа-рассуждения.

Рассказ-описание предполагает последовательное логическое описание учащимся объекта или явления окружающего мира, раскрывающего их существенные признаки и свойства. При оценке учитываются полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительной оценки заслуживает желание ученика отступить от текста учебника, не повторять его дословно, а высказать мысль своими словами, привести собственные примеры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и иллюстративного материала, самостоятельно выполненных рисунков и схем.

Рассказ-рассуждение предполагает умение учащегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретённые знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и т.д.

5.5. При письменной проверке знаний по окружающему миру используются контрольные работы, не требующие полного, обстоятельного письменного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи учащихся начальной школы. Целесообразно использовать тестовые задания по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или

исправление высказывания и др. Кроме того при письменной проверке знаний обучающихся могут быть использованы индивидуальные карточки-задания, предполагающие заполнение таблицы, схемы, выбор правильной даты или восстановление последовательности событий и т.д.

5.6. Оценка устных и письменных работ по окружающему миру осуществляется по следующим критериям:

**Отметка "5"** ставится за безошибочное выполнение работы, отсутствие ошибок в оцениваемом материале (возможен 1 недочёт в работе), логичность, точность и полнота изложения, наличие самостоятельности суждений и отражение своего отношения к вопросу;

**Отметка "4"** ставится, если уровень выполнения работы выше удовлетворительного: на все вопросы даны ответы, однако имеются отдельные нарушения логики изложения материала или даны неполные/неточные ответы. В работе наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочётов по текущему учебному материалу или не более 2 ошибок / 4 недочётов по пройденному материалу;

**Отметка "3"** ставится за достаточно минимальный уровень выполнений требований, предъявляемых к работе: не более 4-6 ошибок или 10 недочётов по текущему учебному материалу или не более 3-5 ошибок / 8 недочётов по пройденному материалу. Существуют отдельные нарушения логики изложения материала, даны неполные и/или неточные ответы;

**Отметка "2"** - уровень выполнений требований, предъявляемых к работе ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочётов текущему материалу или более 5 ошибок / 8 недочётов по пройденному материалу. Существуют нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации или ошибочность её основных положений.

Снижение отметки на балл в письменной работе допускается если работа выполнена небрежно, в тексте много зачёркиваний, неоправданных сокращений, отсутствуют поля и красные строки.

5.7. Оценивание проверочных работ в тестовой форме:

**Отметка "5"** ставится за выполнение работы в пределах 100%-90%;

**Отметка "4"** ставится за выполнение работы в пределах 89%-70%;

**Отметка "3"** ставится за выполнение работы в пределах 69%-50%;

**Отметка "2"** ставится за выполнение работы в пределах 49% и ниже.

5.7. Специфической формой контроля, сочетающей в себе элементы как устного, так и письменного опроса, является работа с приборами, лабораторным оборудованием, моделями. Данная форма контроля используется преимущественно на уроках, формирующих естественнонаучные представления учащихся. Цель данной проверочной работы – определение уровня развития умений обучающихся работать с оборудованием, планировать наблюдение или опыт, вести самостоятельную практическую работу.

## **6. Нормы оценивания работ по иностранному языку**

6.1. Особенности оценивания навыков аудирования

**Отметка "5"** ставится:

- коммуникативная задача решена;
- обучающийся полностью понял содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Отметка "4"** ставится:

- коммуникативная задача решена;
- обучающийся полностью понял содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

**Отметка "3"** ставится:

- коммуникативная задача решена;
- обучающийся полностью понял только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Отметка "2"** ставится:

— обучающийся не понял смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

6.1. Особенности оценивания навыков говорения

**Отметка "5"** ставится:

— общение осуществилось, высказывания обучающегося соответствовали поставленной коммуникативной задаче;

— устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

**Отметка "4"** ставится:

— общение осуществилось, высказывания обучающегося соответствовали поставленной коммуникативной задаче;

— обучающийся выразил свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм;

— устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

**Отметка "3"** ставится:

— общение осуществилось, высказывания обучающегося соответствовали поставленной коммуникативной задаче;

— обучающийся выразил свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм.

**Отметка "2"** ставится:

— общение не осуществилось, высказывания обучающегося не соответствовали поставленной коммуникативной задаче;

— обучающийся слабо усвоил пройденный материал;

— выразил свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.

### 6.3. Особенности оценивания навыков чтения

#### **Отметка «5»** ставится:

- коммуникативная задача решена, обучающийся полностью понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста в полном объеме;
- чтение соответствовало программным требованиям для данного класса.

#### **Отметка «4»** ставится:

- коммуникативная задача решена, обучающийся полностью понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частных, не влияющих на понимание текста;
- чтение обучающегося соответствовало программным требованиям для данного класса.

#### **Отметка «3»** ставится:

- коммуникативная задача решена, обучающийся понял, осмыслил главную идею прочитанного иноязычного текста;
- чтение обучающегося соответствует программным требованиям для данного класса.

#### **Отметка «2»** ставится:

- коммуникативная задача не решена, обучающийся не понял прочитанного иноязычного текста;
- чтение обучающегося не соответствовало программным требованиям для данного класса.

## **7. Нормы оценивания работ по изобразительному искусству**

### 7.1. Особенности оценивания навыков по изобразительному искусству

#### **Отметка «5»** ставится если обучающийся:

- полностью справляется с поставленной целью урока, правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;
- верно решает композицию рисунка, то есть гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

— умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

**Отметка «4»** ставится если обучающийся:

— полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;

— гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

— умеет подметить, но не совсем точно передает в изображении наиболее характерное;

— работа выполнена неаккуратно.

**Отметка «3»** ставится если обучающийся:

— слабо справляется с поставленной целью урока;

— допускает неточность в изложении изученного материала, в работе;

— грязная, небрежно выполненная работа.

**Отметка «2»** ставится если обучающийся:

— допускает грубые ошибки в работе;

— учащийся не выполнил/не сдал работу.

## **8. Нормы оценивания работ по технологии**

### **8.1. Особенности оценивания навыков по технологии**

**Отметка «5»** ставится, если обучающийся:

— полностью усвоил учебный материал;

— работа выполнена правильно и точно согласно инструкции и требованиям учителя.

**Отметка «4»** ставится, если обучающийся:

— усвоил учебный материал;

— в работе допущены незначительные ошибки после инструкции учителя; работа выполнена неаккуратно.

**Отметка «3»** ставится, если обучающийся:

— не усвоил существенную часть учебного материала;

— в работе допущены значительные ошибки после инструкции учителя;

— грязная, небрежно выполненная работа.

**Отметка «2»** ставится, если обучающийся:

- допускает грубые ошибки в работе;
- учащийся не выполнил/не сдал работу.

## **9. Нормы оценивания работ по музыке**

### **9.1. Особенности оценивания навыков по музыке**

**Отметка «5»** ставится, если обучающийся:

- умеет пользоваться ключевыми и частными знаниями;
- проявляет музыкальные способности и стремление их проявить.

**Отметка «4»** ставится, если обучающийся:

- умеет пользоваться ключевыми и частными знаниями;
- проявляет музыкальные способности, но не стремится их проявить.

**Отметка «3»** ставится, если обучающийся:

- умеет пользоваться ключевыми или частными знаниями;
- или проявляет музыкальные способности.

**Отметка «2»** ставится, если обучающийся:

- не умеет пользоваться ключевыми и частными знаниями;
- не проявляет музыкальных способностей и не стремится их проявить.

## **10. Нормы оценивания работ по физической культуре**

### **10.1. Особенности оценивания навыков по физической культуре**

**Отметка «5»** ставится, если:

- упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, без напряжения, уверенно;
- в играх учащийся показал знание правил игры, умение пользоваться изученными упражнениями для быстрее достижения индивидуальных и коллективных целей в игре.

**Отметка «4»** ставится, если:

- упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, но недостаточно уверенно либо есть недочёты при выполнении упражнения;

— в играх учащийся показал знание правил игры, но недостаточно уверенно умеет пользоваться изученными движениями для быстрого достижения результатов в игре.

**Отметка «3»** ставится, если:

— упражнение выполнено правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, допущены незначительные ошибки;

— в играх учащийся показал знание лишь основных правил, но не всегда умеет пользоваться изученными движениями.

**Отметка «2»** ставится, если:

— упражнение выполнено неправильно, с грубыми ошибками, нарушениями техники безопасности;

— в играх учащийся показал слабое знание правил, неумение пользоваться изученными упражнениями.

10.2. Оценивание обучающихся, освобожденных от уроков физической культуры или отнесенных к специальной медицинской группе, производится с учетом письма Минобразования от 31.10.2003 г. № 13-51-263/123 «Об оценивании и аттестации учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе для занятий физической культурой». В работе с данной категорией обучающихся соблюдается дифференцированный и индивидуальный подход к организации занятий. Обучающиеся посещают уроки физической культуры с классом, изучают теоретический материал согласно теме урока и сдают его учителю с последующим оцениванием.